



柞樹



1 瓷祖加藤民吉出生之地

1937年德川義親在民吉的出生所在地建碑。碑旁栽有柞樹，其可作為瓷器釉料。



2 窯神神社

這裡是供奉民吉的神社。神殿形似燒製瓷器的場所登窯。民吉平日信仰眾神，於是1824年，人們在其窯廠背後建造了眾神的拜祭場所。1826年，第二代民吉將第一代民吉稱為丸窯神（即現在的窯神）進行了追祭。



殘心杉

民吉在九州結束了學習。離開佐佐時，他種下了一棵杉樹留作紀念。時至今日，已然成為樹齡200年的參天大樹。2004年，人們在佐佐的杉樹上剪下樹枝，透過插枝培育栽植方法，得到了這棵「殘心杉」。



飲水思源

在九州學習時，民吉寄住於本渡市（現今天草市）東向寺，該碑是用本渡市贈送的天草陶石製成。民吉不忘恩惠之偉大事蹟，至今仍為世人所流傳。



瓷祖加藤民吉翁碑

該碑立於1922年，敘述了民吉的生平。此碑文多達1,117個字數，在市內所有碑中屬篇幅最長。



津金胤臣父子頌德碑

該碑是為熱田奉行津金胤臣及其子津金胤貞兩位伯樂所立。胤臣發掘出了民吉的才能，胤貞則費盡周折將他送到了九州，成就了民吉的一番偉業。



加藤唐左衛門高景翁頌德碑

碑主是一名村長，對瀨戶窯業發展貢獻良多。他為促進瓷器製法的發展，資助民吉到九州學習。



3 瀨戶青花瓷工藝館

該工藝館對江戶時代以來青花瓷窯主祖傳作坊進行了修復。它以「瀨戶青花瓷」為主題，對外公開轆轤、彩繪等工作情景，並展示瀨戶青花瓷名品。館內保存了自江戶時代（1603-1868年）末期以來，於瀨戶地區所運作的「古窯」。該古窯是市內唯一倖存的古窯，1997年被認定為瀨戶市指定文化遺產，2007年又被認定為近代產業遺產群。



瀨戶青花瓷工藝館

開館時間：10:00-17:00

閉館日：每週二（如遇節假日，則順延至下一工作日）、年末年初

參觀費用：免費

青花瓷體驗

體驗價目

襖枕 300日元、胸針 300日元、小碟 500日元等

接待

本館1樓隨時有工作人員接待。（下午4點前）

※若參加人數超過5名，請提前電話聯繫：0561-89-6001

※作品燒製完成後，可進行郵遞。（郵遞費用另計）

可用名為「吳須」的顏料繪製「青花瓷」。



4 瀨戶收藏博物館

瀨戶收藏博物館是全面瞭解瀨戶陶器的必去景點。在這裡，您可以看到19世紀後面世的諸多青花瓷器作品，其中更展出相傳出自民吉之手的優秀作品，以及明治時代大量出口國外的多件奢華青花瓷器，其在世博會上深受好評。

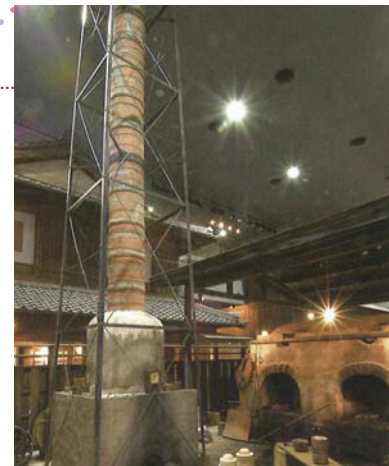
瀨戶收藏博物館

開館時間：9:00-17:00（16:30停止入館）

閉館日：每月臨時閉館1次、年末年初

門票價格：成人 520日元。高中生、大學生、65歲以上老人 310日元。國中生及以下少年兒童、持有身心障礙證明/手冊之人士及孕婦，免門票。

※參觀人數達到20人，可享團體優惠



有形民俗
文化重要
遺產



青花瓷

龍濤文大花瓶

相傳為加藤民吉的作品
19世紀前期

瀨戶市
指定文化
遺產



青花瓷花鳥圖
獅子鈕蓋
大飾壺

川本柁吉 第一代
1876年